



SILIKONOWA FARBA ELEWACYJNA O WYSOKIEJ ODPORNOŚCI NA ZABRUDZENIA

MALPLAST S

CHARAKTERYSTYKA PRODUKTU

MALPLAST S jest farbą produkowaną na bazie polimerów silikonowych. Wyrób charakteryzuje się doskonałą przyczepnością do odpowiednio przygotowanych podłoży mineralnych. Posiada bardzo dobre właściwości kryjące oraz wysoką odporność na zabrudzenia. Powłoka pozwala na swobodną wymianę pary wodnej i oddawanie wilgoci przez podłoże. Jest bardziej odporna na zmienne warunki atmosferyczne, czynniki chemiczne oraz promieniowanie UV. Nie jest nasiąkliwa oraz posiada zdolność "samoczyszczenia". Zwiększona wodoodporność ogranicza możliwości rozwoju grzybów i pleśni.

ZASTOSOWANIE

MALPLAST S jest farbą przeznaczoną do malowania wszystkich typów zewnętrznych i wewnętrznych podłoży mineralnych. Przeznaczona jest do malowania obiektów przemysłowych gdzie istnieje możliwość silnych zabrudzeń. Nadaje się do budynków mieszkalnych, gospodarczych i innych, narażonych na silne zabrudzenia powierzchni i niszczące działanie czynników atmosferycznych. Zalecana jest do renowacyjnego malowania starych tynków szlachetnych, przywracając im pierwotne właściwości.

KOLORYSTYKA

Farba silikonowa MALPLAST S jest produkowana w kolorach według wzornika farb PLAST-MIX, oraz palety barw tynków akrylowych i silikonowych FABUD, dostępnej u producenta i dystrybutorów.

PRZYGOTOWANIE PODŁOŻA

Podłoże powinno być suche i oczyszczone z kurzu, brudu oraz tłuszczów. Stare powłoki malarskie i inne warstwy o słabej przyczepności do podłoża należy dokładnie usunąć. Drobne uszkodzenia (np. pęknięcia lub ubytki) należy naprawić i zaszpachlować. Niezależnie od rodzaju podłoża należy je zagruntować. Rodzaj środka gruntującego zależy od podłoża. Jeżeli powierzchnia jest normalna (czysta, nie spękana i sezonowana), należy zastosować środek gruntujący PLASTGRUNT U. Na podłoża kruche i słabe stosuje się preparat głęboko penetrujący PLASTGRUNT GP. Zastosowanie środka gruntującego ogranicza zużycie farby.

Poniżej przedstawione są orientacyjne terminy wymalowań w zależności od momentu wykonania, dla różnych rodzajów podłoża.

Surowe tynki mineralne cienkowarstwowe i klasyczne (cementowe i cementowo-wapienne) oraz szpachle mineralne na bazie wapna i pochodnych	nie wcześniej niż po 12 miesiącach
Tynki akrylowe	po 7 dniach

SPOSÓB NAKŁADANIA

Farba MALPLAST S jest dostarczana w postaci gotowej do malowania. Przed użyciem należy ją dokładnie wymieszać.

Jeżeli farba zostanie rozcieńczona (woda, maksymalnie 1,5%), rozcieńczenie powinno być takie samo na całej malowanej powierzchni. Na przygotowane i zagruntowane podłoże należy nanieść cienką, równomierną warstwę farby. Prace wykonujemy nie wcześniej niż przed upływem 8 godzin po gruntowaniu podłoża. Temperatura otoczenia i podłoża podczas malowania i 24h po zakończeniu robót nie powinna być niższa niż +5 i wyższa niż 25°C. Farbę należy nakładać jednokrotnie lub dwukrotnie, w zależności od chłonności i struktury podłoża. Malowaną powierzchnię należy chronić w trakcie prac i w okresie wysychania farby, przed bezpośrednim nasłonecznieniem, działaniem wiatru, opadów atmosferycznych. Czas schnięcia farby (pyłosuchość) zależy od podłoża, temperatury, wilgotności powietrza. Przeciętnie dla temperatury 20°C i normalnej wilgotności trwa od 1 do 4 godzin. Czas wiązania zależy od warunków pogodowych i wynosi 24h dla temp. 20°C i wilgotności względnej 55%. Niższa temperatura i wyższa wilgotność mogą znacznie wydłużyć czas wiązania.

Farba silikonowa MALPLAST S jest przystosowana do nakładania dwoma technikami:

1) Technika tradycyjna.

MALPLAST S maluje się wałkiem malarskim lub pędzlem. Przy technice tradycyjnej można rozcieńczyć farbę (patrz punkt „sposób nakładania”) do lepkości właściwej dla danego podłoża.

2) Technika natryskowa.

MALPLAST S nakłada się za pomocą techniki powietrznej, hydrodynamicznej oraz HVLP. Przy technice natryskowej należy utrzymywać parametry podane przez producenta urządzenia natryskowego.

ZUŻYCIE

Zużycie farby waha się od 0,2 do 0,6 kg/m². Przy jednokrotnym malowaniu, na gładkiej powierzchni średnio zużywa się 1kg farby na ok. 5 m². Podczas malowania tynków strukturalnych o wysokiej granulacji zużycie wzrasta do 0,6 kg/m². Przy planowaniu rzeczywistego zużycia uwzględnić należy stan podłoża, warunki atmosferyczne, technikę nakładania oraz kwalifikację wykonawcy.

ZALECENIA

Zaleca się malowanie całych ścian farbami z tej samej partii produkcyjnej w celu uniknięcia różnic w odcieniach barw.

W przypadku różnych partii, należy je ze sobą wymieszać. Nie mieszać z innymi produktami.

Producent zaleca, przed użyciem wyrobu, wykonanie próbnej aplikacji na powierzchni około 1 m², w celu oceny systemu malarskiego.

Wszelkie uwagi prosimy natychmiast zgłaszać do producenta.

TRANSPORT I PRZECHOWYWANIE

Farbę MALPLAST S należy transportować i przechowywać w temperaturze od +5 do +25°C w nieotwieranych opakowaniach fabrycznych.

Miejsce przechowywania nie powinno być nasłonecznione. Trwałość tak przechowywanej farby wynosi 12 miesięcy od daty produkcji.

Produkt przemrożony nie nadaje się do aplikacji.

ŚRODKI BEZPIECZEŃSTWA

Produkt nie zawiera substancji żrących. Podczas malowania farbą MALPLAST S należy przestrzegać standardowych zaleceń BHP oraz stosować okulary, odzież ochronną i rękawice gumowe do ochrony rąk. W przypadku gdy wyrób dostanie się do oczu należy przemyć je obficie czystą wodą. Wszelkie zabrudzenia powierzchni należy zmyć wodą z dodatkiem mydła.

INFORMACJE DODATKOWE

W przypadku kolorów wyrównywanie barw zostaje zagwarantowane w ramach tej samej partii produkcyjnej.

W wyniku malowania następuje w sposób naturalny nieznaczne wygładzenie faktury podłoża. Malowanie powierzchni różniących się między sobą fakturą i parametrami technicznymi może spowodować efekt różnych odcieni danego koloru farby.

INNE INFORMACJE

Podłoże, na którym będzie aplikowany opisany wyrób powinno być precyzyjnie określone. W wypadku braku możliwości identyfikacji wcześniejszych warstw, należy je usunąć.

W przypadku wątpliwości związanych z podłożem, aplikacją, przechowywaniem wyrobów oraz eksploatacją wykonanych powierzchni, prosimy o kontakt z producentem.

Gdy po aplikacji wyrobu warunki pogodowe ulegną gwałtownej zmianie, której objawem będą opady, mgły lub mróz, jakość warstwy malarskiej może ulec degradacji.

Producent nie ponosi odpowiedzialności za gwarancje udzielone przez wykonawców bez jego wiedzy.